

L'équipe

Bernard Guyot | Saxophone

Pierre Bernard | Flûte

Michel Paré | Trompette

Barbara Wiernik | Chant

Emily Allison | Chant

Eve Beuvens | Piano

Gilles Carlier | Piano

Thibault Dille | Accordéon

Guillaume Vierset | Guitare

Félix Zurstrassen | Basse électrique

Victor Foulon | Contrebasse

Alexandre Tripodi | Violon

Antoine Pierre | Batterie

Ainsi que possibilité de cours de clarinette, tuba, trombone, violoncelle, ... dans les classes d'instruments apparentés.

Lieux

Les cours : Académie de Musique de Jodoigne
Place Dr E. Lodewijckx, 19
1370 Jodoigne

Le logement : (en chambre individuelle)

Internat du CEPES (site des Ardoisières)
Chaussée de Tirlemont, 87
1370 Jodoigne

Contact :

Bernard Guyot

+32 (0)497 470 444

stagedejazz@gmail.com



Organisé par l'ASBL Summer Productions avec la collaboration de l'Académie de Musique de Jodoigne, la Ville de Jodoigne et le Centre culturel de Beauvechain.



9 ► 14 juillet

14^e stage

JAZZ doigne

Bernard Guyot | Saxophone

Pierre Bernard | Flûte

Michel Paré | Trompette

Barbara Wiernik | Chant

Emily Allison | Chant

Eve Beuvens | Piano

Gilles Carlier | Piano

Thibault Dille | Accordéon

Guillaume Vierset | Guitare

Félix Zurstrassen | Basse électrique

Victor Foulon | Contrebasse

Alexandre Tripodi | Violon

Antoine Pierre | Batterie

Au programme

Le stage s'adresse à tous les musiciens âgés de 14 ans et plus, ayant une bonne connaissance de leur instrument et désireux d'élargir leur paysage musical ou soucieux de découvrir ou perfectionner l'interprétation du jazz.

Les journées s'articuleront en trois parties :

Cours d'instrument : cours individuel ou semi-collectif suivant la discipline

Cours d'ensemble : 2 heures par jour

Cours collectif à option : harmonie, rythme et histoire – culture, improvisation libre, chant collectif, duo

Les repas de midi ne sont pas organisés par l'ASBL. Possibilité de pique-niquer ou de manger un repas snack, sandwich, soupe, ... dans les environs directs de l'Académie de Musique.

Le stage commence le dimanche 9 juillet à 16h00 et se termine le vendredi 14 juillet par l'audition de clôture (20h).

En soirée, jam après le souper à l'internat. Une liste de standards sera proposée avant le stage.

Ce contenu est susceptible d'être modifié pour des raisons d'organisation ou si des mesures « covid » sont d'application au moment du stage.

Modalités d'inscription

Le prix du stage est de 335 euros (320 euros pour les élèves de l'Académie de Musique de Jodoigne). Le prix du stage avec logement et demi-pension (petit déjeuner et souper) est de 535 euros.

Dans le cas où le stage ne pourrait pas être organisé en raison de la situation sanitaire, le minerval du stage ainsi que le montant du paiement du logement seront remboursés intégralement.

Le bulletin d'inscription est à renvoyer pour le vendredi 23 juin à en stipulant la formule choisie (avec ou sans logement):

par courrier : Bernard Guyot
Summer Productions ASBL
Avenue des meuniers, 111 bte1
1160 Auderghem

par e-mail : stagedejazz@gmail.com

ou via le site : www.summerproductions.be

Après confirmation de la disponibilité d'une place, le versement d'un acompte de 150 euros sur le compte BE 04 0358 3054 2131 de Summer Productions asbl avec la mention « acompte stage de jazz 2023 » et le nom du stagiaire validera l'inscription.

Le solde est à verser pour le lundi 26 juin et fera office d'inscription définitive.

Formulaire d'inscription

NOM :

PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE :

ADRESSE :

TÉLÉPHONE :

E-MAIL :

FORMULE CHOISIE : INTERNAT
 EXTERNAT

INSTRUMENT :

NOMBRE D'ANNÉE DE PRATIQUE :

PARCOURS MUSICAL :

SIGNATURE :

